

CIRCUITO DAS ÁGUAS MG

CIRCUITO DAS ÁGUAS - SÃO LOURENÇO, BAEPENDI, CAMBUQUIRA, CAXAMBU, CARMO DE MINAS, LAMBARI E REGIÃO

N. 04 - FEVEREIRO 2014
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

CARNAVAL 2014

A folia toma conta das Minas Gerais

RELIGIOSIDADE

A canonização dos papas João Paulo II e João XXIII

TURISMO

Diamantina, Patrimônio da Humanidade e terra da lendária Chica da Silva

Veja +

SAÚDE

MODA MINAS

BIANCA RINALDI

Faça **PÓS-**
GRADUAÇÃO
Lato Sensu
no **UNISAL**

50%
de desconto
na 1ª mensalidade
**confira as datas no site*

Cursos em **Lorena, Pindamonhangaba, Roseira e São José dos Campos**

Cursos aos **sábados e durante a semana**

Disciplinas em **EAD**

UNISAL

CENTRO UNIVERSITÁRIO SALESIANO DE SÃO PAULO

Módulos Internacionais
(opcionais) nos EUA e no Chile

Convênios com empresas e órgãos de classe da região


BABSON


UNIVERSIDAD CATÓLICA
SILVA HENRÍQUEZ

Áreas: **Administração, Direito, Educação, Engenharia, Meio Ambiente, Psicologia e Tecnologia**

Unidade Lorena • Campus São Joaquim

Matrículas abertas!
Entre no site e confira todos os nossos cursos: **www.unisal.br**

NOVAS CONQUISTAS COM A PÓS-GRADUAÇÃO

O mercado de trabalho está cada vez mais competitivo e exigente, impulsionado pelos avanços tecnológicos, pela globalização, entre outros fatores que obrigam o profissional a buscar constantemente o aperfeiçoamento e a atualização do conhecimento.

O grande número de profissionais disponíveis no mercado impõe a cada um a necessidade de qualificação para garantir a empregabilidade, aumentar o rendimento salarial, estender seus contatos profissionais e aprimorar os conhecimentos adquiridos na graduação.

Os cursos de pós-graduação representam, portanto, uma das etapas para se chegar ao almejado sucesso na carreira. O profissional que busca essa qualificação pode escolher entre a Pós-graduação Stricto Sensu (mestrado e doutorado) ou a Pós-graduação Lato Sensu (especialização). A primeira está

direcionada à formação científica e acadêmica e também profissional, e a segunda consiste em aperfeiçoar a formação profissional focada em uma área específica do mercado de trabalho.

Ao escolher um curso de pós-graduação, você deve definir seus objetivos com o estudo, buscar o curso adequado ao seu perfil profissional e pessoal e verificar os custos e a credibilidade da instituição de ensino que oferece o curso de seu interesse.

Aumento de salário e promoção

Os profissionais que investem em uma pós-graduação aumentam suas chances de obter aumento salarial ou uma promoção, como mostra uma pesquisa da consultoria Robert Half, publicada pelo jornal Folha de São Paulo.

A pesquisa com executivos brasileiros de alta e média gerência revelou que 66%

dos profissionais com um MBA ou com pós-graduação tiveram alta salarial após a realização do curso, dentre esses, pelo menos 22% receberam mais que o dobro do salário que ganhavam antes do curso e mais de 30% tiveram aumento de remuneração entre 20% e 50%.

A consultoria ouviu 50 executivos de média e alta gerência do Brasil das áreas de TI, marketing e vendas, engenharia, finanças e contabilidade e mercado financeiro.

Como mostra a pesquisa, a pós-graduação aumenta as chances de obter aumento salarial ou promoção, mas o profissional deve estar atento a outros fatores, pois o desempenho no trabalho, o interesse e o relacionamento com os colegas contam muito na avaliação dos gerentes ao analisar a concessão de um aumento ou de uma promoção.

VANTAGENS DA PÓS-GRADUAÇÃO

Pesquisa feita com executivos de média e alta gerência no Brasil



Fonte: Folha de SP

Qualidades do profissional

Cursar a pós-graduação e ter fluência em um ou mais idiomas, são exigências básicas do mercado de trabalho; o profissional deve investir muito em si mesmo para deslanchar na carreira, aproveitando e criando oportunidades de crescimento pessoal e

intelectual; é interessante também ficar atento às qualidades profissionais desejadas pelas organizações.

Pesquisa realizada pelo Instituto de Desenvolvimento de Conteúdo para Executivos (IDCE) revela que as empresas

querem pessoas com perfil empreendedor, e aponta as cinco principais características desse profissional: ter visão ampla do negócio, tempo e vontade de ir além das suas atividades, atitude, espírito de liderança e criatividade.

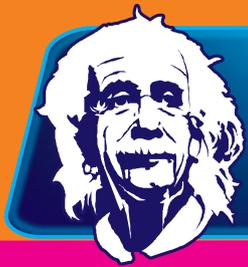
fonte: Revista Exame

Bete Rabello

Assessora de Comunicação

Centro Universitário Salesiano de São Paulo - UNISAL- Unidade de Lorena

imprensa@lo.unisal.br



colégio
**Albert
Einstein**

Av. JK de Oliveira, 957
Guaratinguetá-SP
Tel.: (12) 3128-3000
www.objetivoguara.com.br

OBJETIVO

**AQUI VOCÊ
É MAIS FELIZ!**



**Educação Infantil
Educação Infantil Integral
Ensino Fundamental
Ensino Médio
Cursinho Preparatório
Cursinho Pré-Vestibular**



REVISTA

CIRCUITO DAS ÁGUAS MG

EDITORIAL

Entrando no clima de folia que se espalha pelo país a revista Circuito das Águas de Minas Gerais ganha sua quarta edição, que procura trazer, um pouco de cada vez, todas as riquezas e nuances deste belo estado brasileiro. Terra de gente acolhedora, de comida boa, de história importante e religiosidade latente, Minas é também um dos polos do Carnaval brasileiro, oferecendo uma das mais tradicionais e procuradas festas do país. Da folia das marchinhas, passando pelo Carnaval de Rua, desfiles de blocos, escolas e trios elétricos, a festa do Rei Momo das Gerais oferece de tudo um pouco para seus foliões. Nesta edição adiantamos tudo sobre a festa no Circuito das Águas e também no concorrido Carnaval das Cidades Históricas. Ainda no clima da folia, dicas de roupas e de cuidados com a alimentação e com o corpo para quem vai enfrentar esta maratona de música e alegria. Na seção Turismo, um passeio por Diamantina, terra da escrava madame Chica da Silva e mais um dos Patrimônios da Humanidade mineiros. Nesta edição, ganha destaque também a canonização de dois papas, João Paulo II e João XXIII, que se tornam santos da Igreja a partir de abril. E não é só isso, nas páginas da revista você encontra ainda decoração, dicas para deixar seu casamento ainda mais bonito, educação, delícias da gastronomia e uma entrevista muito especial com a linda atriz Bianca Rinaldi, que estreou a nova novela das nove. Entre uma escola e outra, vale conferir esta leitura de qualidade.



Foto: Rodrigo Lopes

03 EDUCAÇÃO

As novas conquistas com a pós-graduação

06 ENTREVISTA

Bianca Rinaldi - Beleza, talento e maturidade na nova novela das nove.

10 MODA MINAS

O Carnaval na mira da moda.

12 VIAGENS E LAZER

Carnaval nas Gerais - A folia toma conta de Minas.

14 RELIGIOSIDADE

Sucessores de Pedro rumo ao altar. A canonização de João Paulo II e João XXIII.

16 DESENVOLVIMENTO

Preservando o futuro

18 TURISMO

A história e as belezas de Diamantina, terra de Chica da Silva e Patrimônio da Humanidade.

21 GASTRONOMIA

Bombom Mignon - Prato vencedor do Festival Gastronômico de São Lourenço.

22 DECORAÇÃO

Em 2014, as cores brasileiras e a religiosidade estarão em alta.

24 MERCADO

A hora certa de investir em imóveis.

26 TENDÊNCIA

Buquês de Origami - As flores de papel não murcham jamais.

26 VIVENDO O SIM

Toda a alegria dos novos casais

28 SAÚDE

Os cuidados com a alimentação e com o corpo durante o Carnaval.

23 COMUNICAÇÃO

Designer gráfico – Por que contratar?

REVISTA CIRCUITO DAS ÁGUAS MG | Fevereiro/14

Réponsavel legal: Carlos Araújo

Jornalista Responsável: Carlos Araújo | MTB: 74534/SP

Redação e Revisão: Henrique Furlan

Administração: Carlos Araújo

Projeto Gráfico: KMC DESIGN - www.kmcdesign.com.br - (12) 3157-1392

Designers Gráficos: Célio Ferraz e Kallel Capucho

Comercial e Marketing: Adriana Senne

Fotografia: SXC, Rodrigo Lopes, Carlos Araújo, Selva Bizarria, Mirian Nascimento, Giuliano Campiolo e CDM - Centro de Documentação e Memória - Santuário Nacional

Colaboradores: Prefeitura Municipal de Baependi, Marcio L Damasceno.

Impressão: Resolução Gráfica - 8 mil exemplares

A Editora não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados.

A Revista Cidade das Águas MG é uma publicação da Editora Araújo

Rua Dr. Levy Cornetti Velloso, 288 - Parque das Alamedas Guaratinguetá/SP. CNPJ:

04.958.072/0001-05 / Tel.: (12) 99106-2318, (12) 99121-9427, (35) 8836-0452

E-mail: contato@editoraaraujo.com.br editoraaraujo@hotmail.com.



editora araujo
www.editoraaraujo.com.br



BELEZA, MATURIDADE E MATERNIDADE

Por Henrique Furlan

Conversamos com a bela e talentosa atriz Bianca Rinaldi, que estreou “Em Família”, a nova novela das nove, na Rede Globo. Com muita simpatia, ela falou sobre trabalho, fé, desafios, fãs, Escrava Isaura, maturidade profissional e maternidade.

BIANCA RINALDI

CAMG - Você está de volta a Globo após 16 anos. Qual a sua expectativa para esta nova fase de sua carreira?

Bianca – A expectativa é grande, um novo trabalho sempre gera expectativas, ainda mais novela, que começamos a ver o resultado quando vai ao ar. Para mim, o importante é estar feliz com a personagem, fazer o meu melhor para a obra, para as cenas, é nisso que estou focada, na Dra. Silvia, não tenho tempo a perder com expectativa. Sei que a novela do Maneco (o autor Manoel Carlos) é uma obra prima, que envolve o telespectador, e eu quero, dentro do que me é apresentado, fazer o meu melhor.

CAMG - Fale-nos um pouco sobre sua personagem na novela “Em Família”, de Manoel Carlos. O que o espectador pode esperar dela?

Bianca – Silvia é uma médica muito dedicada à profissão, estudiosa, uma mulher solar, independente, amiga e de pulso firme, quando necessário. Silvia é a médica que cuida do coração humano, uma cardiologista, e se tornará grande amiga e um verdadeiro anjo da guarda de Felipe, ela o ajudará a enfrentar e a sair do alcoolismo.

“A minha vida não funciona sem disciplina, foco, organização e muito amor. Em tudo!”

CAMG - Para o papel, você mudou bastante o visual, adotando um corte de cabelos bem mais curto. Como você encara este tipo de mudanças? Faz numa boa ou fica com aquela dorzinha no coração?

Bianca – Dor nenhuma, cabelo cresce, e se demorar muito, e eu quiser um cabelo maior, coloco um mega hair; não tenho esse apego com o cabelo, adoro a possibilidade de mudar para as minhas personagens, para mim, a mudança é importante.

CAMG - Você interpretou com sucesso a Escrava Isaura, um papel que foi imortalizado por Lucélia Santos. Como foi esta experiência?

Bianca – Amei fazer Isaura, fui muito feliz tendo sido presenteada com uma personagem tão marcante na dramaturgia. críticas boas ou ruins são inevitáveis, nunca vi a Isaura antiga, justamente para não me influenciar, fiz a minha Isaura e com ela viajei muito, trabalhei muito, ela marcou uma virada na minha carreira.

“A fé é como o ar que respiro. Falo com Deus o dia inteiro.”

CAMG - O que sua passagem pela Record trouxe em termos de aprendizado?

Bianca – Amadurecimento e reconhecimento profissional.

CAMG - Em 2013, você voltou aos palcos com a peça “A Falecida”, qual é a sua mídia favorita, teatro, cinema ou TV?

Bianca – São completamente diferentes! Gosto de todos, cada um tem os seus desafios, desafios estes que me fazem movimentar, aprender, pesquisar, estar atenta, estar focada, me divertir e ter o privilégio de divertir e emocionar os outros.

CAMG - Como é sua relação com os fãs, o assédio te incomoda de alguma forma ou você lida com naturalidade?

Bianca – Meus fãs são muito especiais, me tratam com muito amor e respeito, vibram a cada conquista minha, estão sempre do meu lado, tenho uma ótima relação com eles. Me comunico com os fãs pelo twitter @biancarinaldi e pelo Instagram @biancarinaldiopen, esses dois são mais no dia a dia, mas também mantenho a minha página no Facebook e o meu site: www.biancarinaldi.com.br.

CAMG - Recentemente você passou por um susto ao se ver no meio de um tiroteio no Rio de Janeiro. O que você acha que falta ao Brasil para evitar este e outros tipos de problema que acometem a população?

Bianca – Essa é a pergunta mais difícil de responder, porque o que já ouvimos de soluções para acabar, amenizar essa situação, são infinitas e, como a gente pode ver, nada mudou. Eu respondo te fazendo uma pergunta: O que vamos fazer com o nosso voto, no momento esse é o nosso maior poder de ação.

CAMG - De que forma a Fé está presente em sua vida?

Bianca – A fé é como o ar que respiro, falo com Deus o dia inteiro.

“Desafios me fazem aprender, pesquisar, estar focada, me divertir e ter o privilégio de divertir e emocionar os outros.”

CAMG - Você é mãe de gêmeas, qual o segredo para conciliar esta grande responsabilidade com uma carreira tão exigente como a de atriz?

Bianca – Falar que é fácil é mentira, pois as minhas pequenas estão em uma fase deliciosa, que dá vontade de ficar com elas o tempo todo, só para não perder nada, nenhuma palavra, nenhuma evolução. Eu vibro com a evolução delas, é lindo de ver, é emocionante, mas, como sou exigente e uma pessoa disciplinada com a vida, me organizo, elas sabem que eu amo o meu trabalho e que ele é importante para mim e Eduardo é um pai muito presente, o que me deixa muito tranquila para estar fora de casa. A minha vida não funciona sem disciplina, foco, organização e muito AMOR. Em tudo!



Hotel Benfica

O que você precisa no lugar que você quer

HOTEL BENFICA



832



Tarifas e condições especiais

Avenida Itaguaçu, nº832 - Itaguaçu - Aparecida/SP

Tel.: (12) 3105-2794

www.benficahotel.com.br



Sugestão de jantar

PRÁTICO E DELICIOSO

da equipe de gastronomia do

WEB HOTEL APARECIDA

Prato Principal- Parmenese de Frango

Ingredientes

150 g de filé de frango

30 g de maionese

30 g de parmesão ralado

2 rodelas de tomate

2 azeitonas verdes ou pretas

50 g de brócolis

3 dentes, ou 10g de alho

1 limão

10 g de sal

Modo de preparo

Tempere o alho com o sal e limão a gosto.

Em uma frigideira doure o file de frango. Coloque o alho e o brócolis até dourar. Retire da frigideira, coloque em um recipiente, depois jogue a maionese, o parmesão, o tomate e a azeitona.

Leve ao fogo por 5 minutos.

Está pronto para servir.



Chefe Walter

Salada

Ingredientes

1 Alface Crespa

50 g de queijo minas frito

500 g de melão laminado

4 tomates cereja

Modo de preparo

Monte o alface em uma bandeja e corte o melão com casca, em fatias.

Corte o tomate no meio para decoração.

Decore do jeito que desejar.

2 tipos de molho a gosto para acompanhar.



Cozinheiro Laerte



Cozinheira Patrícia



Mousse cremosa de limão

Ingredientes

1 envelope de gelatina sem sabor

1 lata de creme de leite

1 lata de leite condensado

1 caixa pequena de chantilly

Suco de 4 limões

Raspas de limão para decorar

Modo de preparo

Em um recipiente bata o chantilly até ficar firme e reserve em um vasilhame.

Dissolva a gelatina com 5 colheres de sopa de água quente e leve ao micro-ondas por 15 segundos.

No liquidificador coloque o leite condensado, o creme de leite, o suco de limão e a gelatina sem sabor; bata por 10 minutos.

Despeje no chantilly e misture bem. Coloque em um recipiente e decore com as raspas do limão. Leve à geladeira.

O CARNAVAL NA MIRA DA MODA

Por Lia Fuentealba

Além de uma grande festa, o “Carnaval” é também uma gigantesca passarela por onde desfilam as principais tendências de moda da estação.

Para que você não perca nenhum detalhe da folia e faça bonito neste desfile, **Lia Fuentealba Ferezin**, da Amanhecer Minas, destaca as principais tendências e looks para o Carnaval deste ano.

As peças devem ser primeiramente confortáveis, mesmo que você escolha usar uma fantasia no Carnaval, dê preferência para as mais leves e que tenham tecidos mais frescos. Como carnaval é sinônimo de muito calor, a dica é usar e abusar de shortinhos, saias, vestidos, batas, macaquinhos e regatas. Os calçados devem ser simples e confortáveis, como sandálias rasteiras e sapatilhas, por exemplo.

Quem pretende curtir a festa deve escolher roupas que combinem com o nosso clima. Como frisei acima, elas precisam ser mais frescas e leves, e não podem ser apertadas,

para que você possa aproveitar o carnaval numa boa, sem estar preocupada se vai ficar desconfortável.

MIX E CORES

Para montar um look bacana, que seja também bonito, prático e confortável, a combinação de algumas peças é o caminho ideal. Pela sua praticidade e conforto, os shorts aparecem como os mais procurados, jeans, estampados e em tecidos variados, combine-os com batas, t-shirts, regatas e complemente com acessórios como flores, laços e maxi-colares.

As saias e vestidos longos também aparecem com tudo. Eles vêm nas mais variadas estampas e em todas as cores, sendo as quentes e vibrantes as mais usadas. Macaquinhos e macacões são grandes sucessos deste verão e ótimas opções para os dias de folia, eles são super versáteis, por isso escolha para a ocasião modelos modernos e despojados. Um acessório que promete fazer sucesso é a coroa de flores.

Elas já decoram as cabeças de muitas famosas e vão complementar os looks de Carnaval. Você pode compor visuais básicos e incrementá-los com a coroa de flores, assim fica fácil acertar.

As cores predominantes para a festa de Momo 2014 são vibrantes e fortes, com muito estampado, nas mais variadas padronagens, inclusive tye dye e deep die, que continuam em alta. Carnaval é sinônimo de cor e alegria, então abuse!

Para finalizar, deixo uma dica de um look básico para este carnaval: um short curto larguinho, combinando com camisa, que é o hit da estação, ótima opção para curtir com estilo e conforto. Aposte também numa sandália baixa e complemente com uma coroa de flores e uma boa make.

Agora é só entrar na folia!

DICA DE LOOK





AMANHECER MINAS



www.amanhecerminas.com.br

Loja 01

Tel. 35 3332-2772

Av. Comendador Costa, 459 Loja 21

Galeria João Lage - Centro - São Lourenço - MG

Loja 02

Tel. 35 3341-3760

Rua João Pinheiro, 329 - Calçadão - Centro - Caxambu - MG



CARNAVAL NAS GERAIS Ô TREM BÃO SÔ!



Henrique Furlan

A Festa de Momo começa a agitar o Circuito das Águas em Minas Gerais, com os municípios se preparando para a maior festa popular do país. Nas Cidades Históricas o tradicional se mistura com o novo e promete sacudir os foliões durante os quatro dias de festa.

A preocupação com a infraestrutura para receber os visitantes é uma constante em São Lourenço, que já traçou diretrizes para a edição 2014 da festa. Neste ano, o tradicionalíssimo Bloco do Pijama, que há 27 anos faz, na sexta-feira, a abertura do Carnaval na cidade, realizará seu desfile com três trios elétricos. O objetivo do mais famoso bloco de São Lourenço é reunir nada menos que 50 mil pessoas em seu desfile. A criançada contará com o desfile do Bloco do Pijaminha, que em 2014 completa 12 anos.

Para garantir o sucesso da folia, a estrutura da Ilha Antônio Dutra está sendo preparada para recebê-los e também aos carros de som dos outros três blocos da cidade, Starfolia, Hospital e Carnacurvão. O Ambientasom terá seu início antecipado no palco da Ilha

e mais uma vez contará com o talento dos dançarinos do Fúria Dance, que fez muito sucesso entre os foliões. Todos os bailes com música ao vivo e as matinês também serão realizados na Ilha.

A segurança dos visitantes contará com a instalação de detectores de metais e câmeras de monitoramento além da melhoria na iluminação no trajeto do Bloco do Pijama. Outra medida será deslocar a praça de alimentação para facilitar a entrada das pessoas e dos trios e blocos. Mais banheiros foram instalados para quem vai brincar o Carnaval na cidade. Equipes de brigadistas foram treinadas para proporcionar mais segurança e locais como quadras esportivas poderão abrigar os atendimentos de saúde, do Conselho Tutelar e do Corpo de Bombeiros.

FOLIA NO CIRCUITO

Na vizinha cidade de Baependi, a folia estará garantida com concursos variados, shows de dança e apresentação de bandas. A cidade, repleta de belezas naturais, realiza também o

Carnachoeira, na Gamarra, Itaúna e Moinho, sempre das 09hs até as 20hs de sexta à terça-feira. Haverá som mecânico todos os dias.

Os concursos também prometem muita animação na cidade. Eles terão cinco categorias: "Fantasia mais Criativa – Homem vestido de mulher, e mulher de homem", "Fantasia Infantil", "Fantasia Adulto", "Melhor Bloco de Embalo" e "Bloco com a melhor percussão". Os prêmios serão em dinheiro, com R\$ 500 para o primeiro colocado, R\$ 250 para o segundo, R\$ 120 para o terceiro, R\$ 80 para o quarto e R\$ 50 para o quinto.

Em Caxambu, o Carnaval de Rua agitará os foliões com as tradicionais marchinhas no Parque das Águas. A festa conta ainda com uma programação bastante variada, com desfile das escolas de samba, de blocos e trios elétricos, além de shows de dança e de bandas, que diariamente animarão os visitantes a partir das 23h. Todos os dias de folia serão abertos com apresentações de João Lucca e sua banda.

A abertura oficial do Carnaval em Caxambu

acontecerá na sexta-feira, dia 28 de fevereiro, com a presença do Rei Momo e da Rainha do Carnaval, seguida pelo show com a Banda Atlântico Sul. A festa terá ainda som mecânico todos os dias, Carnaval da Saudade e matinês para a garotada. O desfile do Bloco dos Sujos e dos demais blocos acontece na terça-feira, a partir das 16h no calçadão e ruas do centro. O esperado desfile das escolas de samba da cidade acontece também na terça-feira, das 20h às 00h, na Avenida Camilo Soares.

MOMO NAS CIDADES HISTÓRICAS

O circuito carnavalesco das Cidades Históricas de Minas Gerais é um dos mais animados e procurados do país. Foliões de todas as regiões brasileiras e até do exterior vêm curtir a Festa de Momo no belíssimo cenário colonial destes municípios.

Ouro Preto tem uma das folias mais disputadas das Gerais. Suas ladeiras centenárias ficam cheias de foliões que parecem nunca perder o fôlego com atrações tradicionais como o Zé Pereira dos Lacaios, com mais de 140 anos de história

e a Bandalheira, com suas quatro décadas de folia. O clima especial é ainda garantido pelas repúblicas estudantis, que oferecem programação especial para aqueles que ficam hospedados em suas dependências.

Um dos grandes atrativos do Carnaval ouropretano são os blocos carnavalescos tradicionais e aqueles organizados pelas repúblicas. O desfile das escolas de samba também é um evento de grande importância. Outra peculiaridade da cidade é a Janela Erótica, que acontece na Rua Direita, onde se observa o vulto de uma mulher nua dançando por detrás de uma cortina. O Carnaval 2014 em Ouro Preto acontece de 28 de fevereiro a 04 de março

São João Del Rei é outro point histórico da folia mineira e considerado um dos melhores carnavais de rua do estado, com blocos, desfiles de escolas de samba e bailes tradicionais. E neste ano os foliões terão nada menos do que 15 dias de festa, de 15 de fevereiro a 05 de março, quando 49 blocos desfilarão. As escolas de samba também agitam a festa. Em 2014 acontecerá também um Festival de Marchinhas celebrando os

300 anos da cidade. A Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer estima um público de cerca de 80 mil pessoas.

Na terra de Chica da Silva, Diamantina, o Carnaval é animado por bandas, DJs e uma série atrações. A folia começa no dia 28 de fevereiro e vai até 04 de março. Os tradicionais blocos caricatos são marcas registradas de Diamantina, pois procuram manter o espírito dos antigos carnavais, com marchinhas, charangas, fantasias, confetes e serpentinas. São mais de dez blocos, alguns deles com mais de oito décadas de existência. Outras presenças essenciais na cidade são os grupos Bat-Caverna e Bartucada, que preservam a CULTURA e arte do Carnaval de Rua.

Finalizando este roteiro, temos a animação dos foliões em Tiradentes. Acompanhados por marchinhas tradicionais, mais de 20 blocos desfilam pelas ruas calçadas em pedra durante os quatro dias da festa, entre eles o Bloco Palhaçada e o Roma. A folia se concentra na praça central desta linda cidade mineira, que se enfeita toda para receber os visitantes.



Onde o Carnaval é mais família

SEIS BANDAS
AULAS DE DANÇA
E MAIS...

- Brincadeiras, - Refresca cuca - Grande estrutura
- Desfile de blocos
- Apresentação O Tagarela

CONCURSOS:

PRÊMIOS

- Fantasia Infantil
- Fantasia Adulto
- Fantasia Criativa
- Bloco Mais animado
- Bloco com melhor percussão

Inscrições e informações: www.carnavalbaependi.com.br

SUCESORES DE PEDRO RUMO AO ALTAR



Foto: CDM - Centro de Documentação e Memória - Santuário Nacional

Por Henrique Furlan

O mundo católico espera ansioso pelo dia 27 de abril de 2014, já que neste dia a Igreja ganhará mais dois santos. E dois muito populares, diga-se de passagem. Nesta data serão canonizados os papas João XXIII e João Paulo II.

A data escolhida para a cerimônia é bastante emblemática, já que se trata do primeiro domingo após a Páscoa, dia da Festa da Divina Misericórdia, estabelecida pelo próprio João Paulo II. Com a elevação de ambos à glória dos altares, será três o número de pontífices canonizados, já que Pio X foi considerado santo em 1954.

Embora tenham ocupado o trono de Pedro no Vaticano, os dois papas candidatos a santo eram bastante diferentes. O italiano João XXIII era humilde, bastante próximo do povo e considerado um progressista, enquanto que o polonês João Paulo II era extremamente carismático, levando verdadeiras multidões às celebrações em que participava, mas tinha

um perfil conservador.

O processo para levar estes dois pontífices muito queridos pelo povo aos altares aconteceu de forma um tanto diferente quanto estamos acostumados, sem, no entanto, ferir as leis da Igreja.

João Paulo II, nome adotado pelo cardeal Karol Wojtyła, foi beatificado em tempo recorde, no ano de 2011, apenas seis anos após sua morte, pelo seu sucessor, Bento XVI. Seu primeiro milagre reconhecido foi a cura de uma freira francesa, que sofria de Mal de Parkinson, mesma doença que o acometeu. O segundo milagre foi de uma mulher da Costa Rica, curada de um aneurisma cerebral. Este segundo milagre foi escolhido entre as mais de 200 supostas atribuições de curas a João Paulo II. Ele entrou para a história como o "Papa Peregrino", devido às suas viagens missionárias, que o levaram a 129 países, entre eles o Brasil, em três ocasiões.

Chamado de o "Papa Bom", João XXIII,

que se chamava Angelo Giuseppe Roncalli, teve a exigência de um segundo milagre dispensada pelo Papa Francisco. Ele havia sido beatificado por João Paulo II em setembro de 2000, devido à confirmação do milagre de cura, em 1966, da irmã Caterina Capitani, da congregação das Filhas da Caridade, que havia sido desenganada pelos médicos devido a um tumor no estômago. O pontificado de João XXIII ficou marcado pelo grande Concílio Vaticano II (1962-1965), que promoveu importantes mudanças na Igreja, modernizando-a e preparando-a para o século XXI.

A canonização destes "dois bons", segundo palavras do próprio Papa Francisco, deverá atrair a atenção do mundo inteiro, inclusive em Aparecida, a Capital Mariana do Brasil. No entanto, até o fechamento desta edição, o Santuário Nacional ainda não havia definido se haverá ou não alguma celebração especial.

Estacionamento

SANTA MARIA

Estacione a

1 MINUTO

da Basílica de Nossa Senhora

Segurança

24H



Ao lado do Hotel Rainha do Brasil

www.estacionamentosantamaria.com.br *Área sem manobra



Rua Isaac Ferreira Encarnação, 300 - Jardim Paraíba - Aparecida - SP Tel.: (12) 7850 5801 (12) 9786 1615 ID: 82*67 852

PRESERVANDO O FUTURO



Por Henrique Furlan

A riqueza natural de Minas Gerais é um de seus maiores e mais ricos patrimônios, por esta razão, a preservação do meio ambiente deve ser uma preocupação constante dos mais variados setores da sociedade, desde a população até o poder público em todas as suas esferas.

Em dezembro último, a Secretaria de Estado e Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável apresentou um balanço de suas principais ações em 2013 e também os projetos do governo do estado para este ano de 2014.

De acordo com Adriano Magalhães, secretário de Estado e Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável, em 2014, o orçamento estadual para o meio ambiente será de aproximadamente R\$ 340 milhões. Esta verba deverá ser gerida pelo Sisema

(Sistema Estadual de Meio Ambiente e Recursos Hídricos) através das quatro instituições que o compõem: Secretaria de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável (Semad), Fundação Estadual do Meio Ambiente (Feam), Instituto Estadual de Florestas (IEF) e Instituto Mineiro de Gestão das Águas (Igam).

Estes órgãos são responsáveis pelo Programa Qualidade Ambiental do Governo de Minas, que coordena e direciona investimentos e ações na área de gestão ambiental. O programa se divide em seis projetos estratégicos: Conservação e Recuperação da Mata Atlântica, Cerrado e Caatinga; Redução e Valorização de Resíduos; Mitigação e Adaptação às Mudanças Climáticas; Revitalização das bacias do rio Doce, Paraopeba e outras; Meta

2014; e a Rota das Grutas Peter Lund.

NÚMEROS

O balanço apresentado revelou números e ações bastante positivos no que diz respeito à proteção, preservação e conservação do meio ambiente no Estado de Minas Gerais. Entre eles, podemos destacar:

- Diminuição de 57,4% de área queimada em unidades de conservação mineiras em relação à média histórica registrada nos últimos seis anos;

- Ampliação da rede de monitoramento automático da qualidade do ar, com 26 estações;

- Criação do Atlas de Vulnerabilidade a Inundações do Estado de Minas Gerais, que identificou 1.518 trechos inundáveis para a prevenção de enchentes. Hoje, 523 cidades estão cadastradas para receber alertas

Balanço de 2013 revela avanço na preservação ambiental em Minas Gerais



através de SMS. Em 2013 foram enviados 72.113 avisos;

- Criação da Força-Tarefa Mata Atlântica, que em 2013 revelou de um total de 346,33 hectares requeridos para a supressão no bioma Mata Atlântica, 309,20 foram autorizados, sendo 59% para agricultura, 16% para mineração, 10% para obras de infraestrutura e 4% para a pecuária;

- Foram realizadas 18 operações especiais de fiscalização ambiental e 10.981 ações ordinárias de fiscalização com o apoio da Polícia Ambiental;

- Melhoria na gestão de resíduos sólidos, com 59,8% da população dispendo de forma adequada seus resíduos. Em 2003 este número era de apenas 17%;

- Repasse de R\$ 4,2 milhões para o Programa Bolsa Reciclagem, que beneficiou

77 organizações e 1453 catadores. Para 2014 o orçamento prevê o pagamento de cerca de R\$ 4 milhões;

- R\$ 61 milhões, oriundos da cobrança pelo Uso dos Recursos Hídricos em Minas, foram repassados às entidades equiparadas a agências de bacias dos comitês das regiões das bacias hidrográficas das Velhas, Araguari, Piracicaba e Jaguari; e nas seis bacias afluentes mineiras do rio Doce, Piranga, Piracicaba, Santo Antônio, Suaçuí, Caratinga e Manhuaçu. O estado possui 36 Comitês de Bacias Hidrográficas (CBHs);

- Recuperação ambiental, entre 2011 e 2013, de 14.761 há de áreas degradadas;

- Criação, entre 2012 e 2013, de 36 unidades de conservação, representando mais de 652 mil hectares de áreas protegidas;

- Eleição do Parque Estadual do Ibitipoca

como o 3º melhor parque da América Latina, pelo Traveller's Choices 2013 no site TripAdvisor. No Brasil ele é considerado o 2º melhor parque.

- Minas Gerais tem mais de 2,7 milhões de hectares protegidos, espalhados em 316 Unidades de Conservação Estaduais, divididas em várias categorias, sendo 214 de uso sustentável e 80 de proteção integral;

- Mais de 400 projetos de pesquisa estão sendo desenvolvidos nas 22 Áreas de Proteção Especial, que correspondem a 4,7% do território do estado.

Estes e outros bons resultados contam ainda com outro aliado importante para a sua manutenção, a nova Lei Florestal de Minas, nº 20.922/13, de outubro de 2013, que deve impactar de forma positiva a gestão ambiental em Minas.

DIAMANTINA, PATRIMÔNIO DA HUMANIDADE



Foto: Malcolm Forest

Eu já tinha participado ativamente da campanha popular pelo tombamento do Cinturão Verde da cidade de São Paulo como um reserva da biosfera na UNESCO com status de Patrimônio da Humanidade. Conseguimos captar 105 mil assinaturas. Pedíamos também que não se contruísse o “Rodoanel” que seria muito nocivo para o ambiente natural da Serra da Cantareira.

Visitando Diamantina, a Florença do Brasil, no grande estado de Minas Gerais, pensei comigo mesmo: “Se Ouro Preto tornou-se Patrimônio da Humanidade, por que não Diamantina, terra dos meus antepassados por parte de mãe, tão bela, tão cheia de histórias e mistérios e tão feminina?”

E foi assim que iniciei, com um abaixo assinado que peticionava o tombamento da cidade de Diamantina pela UNESCO. Logo amigos assinaram, dentre eles o saudoso prefeito Iralval Pires. Depois de muitas assinaturas e muito trabalho a campanha coroou-se de pleno êxito, sendo o antigo arraial do Tejuco, hoje Diamantina, declarada em ... Patrimônio Cultural da Humanidade.

Foi e continua sendo uma grande festa e motivo de muito orgulho para todos os mineiros e todos que amam o Brasil.

Malcolm Forest, artista, compositor e cineasta, dire-

tor do filme *Frei Galvão*, o *Arquiteto da Luz*.

www.arquitetodaluz.com.br / malcolmforest@gmail.com



Foto: Malcolm Forest

Venha fazer um passeio aliado à Cultura e Lazer, no Rio Paraíba do sul onde foi encontrada a imagem de Nossa Senhora Aparecida.



Fé e Devoção

PASSEIOS

Sextas, sábados,
domingo e feriados

8 às 17hs

- Passeio com 25 minutos de duração;
- Lotação da balsa: 60 pessoas sentadas todas com coletes salva-vidas;
- Passeio com toda segurança, aprovado pela Marinha do Brasil;
- Saída dos passeios com no mínimo 20 pessoas;

- Estrutura com lanchonete, estacionamento próprio para carros e ônibus;
- Oferecemos uma equipe preparada para melhor atendê-los;
- Agendamos passeios durante a semana.

Trenzinho da Alegria, sistema leva e traz - Para maiores informações - Tel.: (12) 99186-4292



Rua Rachid Azen, 176 – Jardim Paraíba - Aparecida/SP - (Próximo ao Hotel Rainha do Brasil)

(12) 99131-7269 (Claro) / (12) 99771-8733 (Vivo) / (12) 3105-1617 (Fixo) / recantorioparaiba@bol.com.br



Foto: Giuliano Campiolo

FOTO: GRITO DE CARNAVAL 2014 - RESTAURANTE MANGIARE DO EMPRESÁRIO GIULIANO CAMPIOLO



Sua melhor opção em hospedagem

Reservas
35 3339-2550



Acesse o Site.



www.hotelbrasil.com.br

Visite

São Lourenço
MG

Seu melhor destino Turístico!

Compre já 5 diárias e só pague 4 diárias.

Promoção válida somente para baixa temporada.
Chegadas aos domingos e saídas às sextas-feiras.

Condições especiais para GRUPOS e EXCURSÕES.



RECEITA BOMBOM MIGNON

Prato vencedor do Degusta - Festival Gastronômico de São Lourenço

INGREDIENTES PARA UMA PORÇÃO

- 1 Filé Mignon 200g
- 1 Colher (sopa) de Catupiry
- 2 Ameixas sem caroço
- 3 Colheres (sopa) de margarina
- 3 Colheres (sopa) de mel
- ½ Colher de sopa de margarina (para o molho)
- 15g de Gengibre ralado
- 4 Folhas de Hortelã
- 6 Pimentas biquinho

MODO DE PREPARO

Tempere o filé com alho e sal
Abrir um corte no filé para recheio com ameixa e o catupiry
Com um palito prenda o file para não sair o recheio e dê forma de bombom
Em uma frigideira coloque as três colheres de margarina e o bombom para dourar.

MOLHO

Junte em uma frigideira ½ colher de margarina, o mel, o gengibre e a hortelã, deixe ferver por uns 2 minutos.
Acrescente a pimenta biquinho
Acompanha arroz branco ou arroz com nozes e batatas portuguesas.

Chef Maria Guedes "Zezé"



Um novo conceito de restaurante
Venha saborear a tradicional comida mineira





Leandro Cândido

DECORAÇÃO 2014



Foto: Leandro Cândido

CORES BRASILEIRAS E RELIGIOSIDADE ESTÃO EM ALTA

Por Leandro Cândido

O decorador Leandro Cândido discorre sobre as tendências de sua área de atuação para o ano de 2014, seus projetos em andamento e os trabalhos que desenvolve com arte sacra.

Quais as principais tendências de decoração para 2014?

Cores são as grandes tendências de decoração para 2014. Por muito tempo, seguimos o estilo europeu, de se usar o bege, o branco..., enfim, vivemos em um país ensolarado, tropical, com uma paleta natural e abundante de diferentes tonalidades de cores, que podem ser exploradas em pequenos detalhes, como por exemplo, almofadas, mantas e em algumas paredes de cada ambiente, que conferem um toque especial e um astral mais atraente.

Como está o atual panorama do mercado da decoração?

Neste atual momento de globalização, encontramos muitas repetições ofertadas no mercado, oriundas da Ásia, que estão

causando certo descontentamento na hora de se escolher os objetos e até mesmo algumas manufaturas que estão aí predominando, causando aquela sensação de que todo mundo tem as mesmas coisas. Vale, neste momento, privilegiar muito a arte brasileira e as pequenas manufaturas de diversos seguimentos. Estes núcleos encontram-se em feiras, eventos e, principalmente, em cidades turísticas.

Em que projetos você está trabalhando atualmente?

Os meus projetos de design de interiores estão em parceria com um grupo de arquitetura e marcenaria, proporcionando um maior alcance nos resultados para os nossos clientes. E na pintura, a arte-sacra está se desenvolvendo.

Conte-nos um pouco sobre o trabalho que desenvolve com arte-sacra.

Como um bom mineiro, a influência dos grandes mestres da história do meu estado,

que viveram o apogeu do ciclo do ouro, nos deixou um rico legado artístico e cultural. Além de que, pelo fato de ser considerada como o centro espiritual do planeta, São Lourenço, que discretamente contém inúmeros seguimentos religiosos e esotéricos, encantou-me para este tipo de arte.

Em Minas a arte-sacra é bastante tradicional. De que forma ela se insere como elemento de decoração?

Além do fator devocional, o aspecto cultural também é considerado. Por muitos séculos ela sempre ocupou um lugar de destaque nas decorações, pois o trabalho artístico aplicado sempre foi muito apreciado pelos seus movimentos, expressões, cores e significados. E também pela sofisticação que integra os ambientes, quando são de estilos, principalmente o barroco.



Kallel Capucho

Proprietário da KMC design, pós-graduado em Design de Interação pelo Instituto Faber-Ludens, formado em Desenho Industrial pela Fatea, e Designer por paixão. www.kmcdesign.com.br



DESIGNER GRÁFICO – POR QUE CONTRATAR?

O trabalho do Designer Gráfico está inserido no cotidiano da sociedade através de marcas, logotipos, símbolos, embalagens, livros, jornais, revistas, posters, folhetos, catálogos, folders, placas/sistemas de sinalização, camisetas, aberturas e vinhetas de cinema e televisão, web sites, softwares, jogos, sistemas de identidade visual de empresas, produtos, eventos, exposições, anúncios, etc.

Mas como o designer gráfico trabalha?

Primeiramente, ele estuda e conhece questões relacionadas à profissão, como cores, tipografia, produção gráfica, meios de comunicação, marketing, semiótica, ergonomia, entre outras tantas necessárias para o desenvolvimento de um projeto gráfico. Com isso, ele pode estudar cada caso, analisar e vivenciar a situação do cliente, ponderar todas as variáveis, a fim de encontrar a melhor solução, de forma harmônica, viável e que traga resultados.

Como nos dias de hoje, o acesso a programas gráficos está facilitado, qualquer pessoa, mesmo não capacitada, diz ser Designer Gráfico, o que não é verdade, haverá sempre

a pergunta “**Quem realmente faz Design Gráfico?**”, para isso segue um pensamento de uma grande designer.

“Nem tudo que está impresso é design. Design tem que ter projeto que respeita uma estrutura do começo ao fim. O simples preenchimento de páginas com imagem e letras não é fazer design gráfico.” Emilie Chamie

Por que devo contratar um designer?

Todos nós já ouvimos esta pergunta. Mas sua formulação não tem nada a ver com a insensibilidade ou mesmo com a avareza do cliente. Ela é, isto sim, fruto da discrepância entre as ‘escalas de valor’ de clientes e fornecedores. Em outras palavras: o cliente não entende porque não ficar com o trabalho do sobrinho, já que o preço dele é bem mais em conta.

Para tentar encontrar uma solução para este impasse, primeiro precisamos entender o que é valor. Quando determinado serviço traz um benefício que, para o cliente, é maior que o preço por ele pago, este serviço tem valor para aquele cliente específico. Portanto,

valor é um conceito subjetivo, dependendo principalmente das percepções do tomador de serviço.

Exatamente como na já famosa fábula do martelo, onde um mecânico cobra um valor astronômico por um reparo feito em segundos em um motor quebrado. O cliente, sem enxergar o valor da solitária martelada que resolveu seu problema, recebeu como resposta a composição do custo: 99% experiência, 1% trabalho.

Como fazer um cliente (cujas cabeças é normalmente orientada a custo) entender a importância do trabalho do designer gráfico em um mundo onde as ferramentas de produção estão amplamente disponíveis a custos que se aproximam do zero? A resposta, novamente, passa pela percepção de valor. O designer, como especialista, é o mecânico que desfere aquela martelada certa, resolvendo o problema da maneira mais rápida e eficaz possível. Algo que o sobrinho do cliente dificilmente conseguiria. Não se engane. Contrate um designer gráfico profissional e qualificado.



Gustavo Vianna Rodrigues

Engenheiro civil CREA 84107517-5/RJ
Corretor de imóveis CRECI 12.490 4° Região MG



Foto: Arquivo Mello Viana

A HORA CERTA DE INVESTIR EM IMÓVEIS

Henrique Furlan

O mercado imobiliário está em franca expansão no país e em São Lourenço isto também é uma realidade. Conversamos com Gustavo Viana Rodrigues da Imobiliária Mello Viana que traçou um panorama deste mercado, com números, perspectivas e projeções para o futuro.

O Brasil foi recentemente listado como o segundo país em valorização imobiliária no mundo. De que forma isso impacta o setor?

Até 2003/2005 o mercado imobiliário vivia uma grande "recessão" neste setor, eram poucos os investimentos, quase pontuais e repetitivos, e menor ainda a procura. O mercado imobiliário se sustentava às margens de outros tipos de investimentos financeiros. A partir deste período, com um cenário de estabilidade econômica e políticas ao crédito imobiliário, o mercado começou a reagir, a redução da taxa de juros nos últimos cinco anos possibilitou o acesso de uma parcela da população a adquirir seu imóvel próprio. Com a diminuição nas taxas de desemprego em diversos setores, controle da inflação e redução de taxas de juros para aquisição de imóveis, criou-se neste período uma confiança para compras de imóveis a longo prazo. Perfeito! Porém, com a procura em alta nestes anos, também houve a "correção"

dos valores dos imóveis, que estavam muito abaixo de um mercado mais justo. É claro que no meio disso também surge a especulação por parte de alguns investidores, porém isso não representa a maioria e nem deve ser levado a crédito, na verdade. Quando os preços são abusivos, compra quem quer ou quem acha que vale.

Como está hoje mercado imobiliário em São Lourenço?

O mercado nas pequenas cidades como São Lourenço é um pouco diferente. Aqui não existem construtoras com estoque em excesso. Os investidores, em sua maioria, são de construções individuais de uma, duas ou três casas ao mesmo tempo. Eles têm flego e sangue frio para aguentar um período de oscilação e dúvidas como este, mas, da mesma forma, o comprador está escolhendo mais. Casas de dois quartos existem muitas, todavia, quem vende é aquele que ofereceu melhor construção, luminosidade, estilo, conforto ambiental, etc. O comprador está mais atento, ele sabe o que está procurando e, se não achar, espera. Em São Lourenço temos mercado para qualquer classe social, porém ele deve seguir a premissa da qualidade, estilo, números de quartos, espaço que cada um necessita e preço justo, neste caso a venda acontece.

O grande vilão de nossa história foi preço dos terrenos, que em alguns bairros subiram mais de 300% nos últimos sete anos, muito acima de qualquer expectativa. Isso elevou os valores dos imóveis pequenos e assim sucessivamente até os de alto padrão. Nossa cidade é turística e por isso os preços são diferentes de cidades do interior comuns, mas, mesmo assim, muito abaixo dos preços das capitais.

Quais os principais lançamentos previstos para o município?

Como nas grandes cidades, São Lourenço despertou para lançamentos e vendas de imóveis na planta. Um pouco tarde, é verdade, mas o importante é que nosso mercado está se abrindo para este tipo de investimento. Neste momento, lançamos um empreendimento no bairro da Estação com três blocos, 16 apartamentos de dois quartos cada, totalizando 48 apartamentos; tudo isso com preços justos, segurança, conforto ambiental, proximidade do centro e entrega prevista para abril de 2015. Desta forma obtivemos 80% das vendas em apenas dois meses de lançamento, um recorde para uma população habituada a comprar imóvel pronto. Agora estamos lançando no bairro São Lourenço Velho um condomínio de 10 casas e já com reservas de 40%.



Residencial Estação Real



Condominio Park II



Venda de Fazendas



**REALIZAR SONHOS
é apenas o começo dos
Nossos Projetos**

Avenida Getúlio Vargas, 206 - Centro - São Lourenço - MG Tel.: (35) 3332-3687

www.melloviana.com.br

FLORES DE PAPEL NÃO MURCHAM JAMAIS!



Foto: Arquivo Natália S. Andrade

Henrique Furlan

O casamento, mais do que um ponto de transição nas vidas dos noivos, precisa ser memorável, inesquecível. Organizar todos os aspectos de uma celebração tão importante requer esforço e dedicação, uma vez que os mais belos segredos residem nas minúcias. E um, dentre estes importantes detalhes, é o buquê.

Versáteis, eles permitem uma enorme variedade de combinações, que praticamente se integram a todos os tipos de casamentos. Uma destas versões, que agrega ainda ao arranjo o fato de torná-lo praticamente uma obra de arte exclusiva, é o buquê feito em Origami, a milenar arte de dobraduras em papel.

Repleta de lendas e tradições, a arte do Origami permite a criação de buquês únicos, com cores e modelos exclusivos. Os delicados arranjos em papel fazem tanto sucesso entre as noivas, que muitas delas decidem ficar com eles, frustrando as amigas solteiras que anseiam pegar este objeto do

desejo na esperança de serem as próximas a subir ao altar.

Outro toque nipônico na utilização da arte do Origami em casamentos está no uso do Tsurus na decoração da celebração. Um dos mais tradicionais e conhecidos origamis, os Tsurus representam os grous (aves pernaltas), e carregam consigo a promessa de sorte, vida longa e felicidade.

HISTÓRIA DO BUQUÊ

Item essencial nos casamentos e imprescindível para compor o visual da noiva, o buquê tem versões diferentes para o seu surgimento.

A mais aceita dentre estas possíveis origens é um tanto desconcertante. Sabemos que os moradores da Europa, na Idade Média, não eram nenhum padrão em termos de higiene pessoal. Pelo contrário, eram um verdadeiro atentado à saúde. Na época não existiam sabonetes, escovas de dente, perfumes e nem mesmo papel higiênico, os excrementos eram atirados pela janela mesmo. E não

me refiro aqui aos camponeses não, mas à nobreza, o próprio Palácio de Versalhes, em Paris, com toda a sua suntuosidade, não possuía banheiros. Além da falta de higiene, os rigorosos invernos europeus impediam o costume dos banhos diários, resultado: mau cheiro, que era disfarçado com leques, abanadores e flores. Portanto, para minimizar o odor desagradável que poderia ser exalado pelas noivas devido à falta de higiene íntima, um buquê de flores junto ao corpo contribuía para dissipar qualquer cheiro ruim. Outra versão do surgimento dos buquês diz que as noivas levavam um arranjo de ervas aromáticas para agradar aos deuses e afastar o mau olhar.

Com o passar do tempo, novos significados foram sendo atribuídos ao buquê, entre eles o de ser um símbolo de fertilidade, já que as flores nada mais são que os órgãos reprodutores das plantas. Diante disso, cada flor utilizada em sua confecção possuía um simbolismo próprio, como por exemplo, as rosas, que representavam o amor; as tulipas, a independência; e as margaridas, a simplicidade; entre várias outras.

Os buquês de Origami também absorveram esta tendência trazendo arranjos de flores específicas, dobradas em papel, para agradar ao gosto da noiva: Uma dentre as mais procuradas é o lírio, que são antigos símbolos de pureza, significando doçura, inocência e majestade. O detalhe aqui é que, ao contrário da flor real, os lírios de papel podem ser feitos em praticamente todas as cores. E não murcham!

Porque a beleza está nos detalhes



origamis
especiais

natalia andrade

Objetos de decoração para
seu casamento ter seu estilo!





Foto: Davi Kanno

Foto: Bruna e Leandro



Foto: Erica Nogara e Fernando

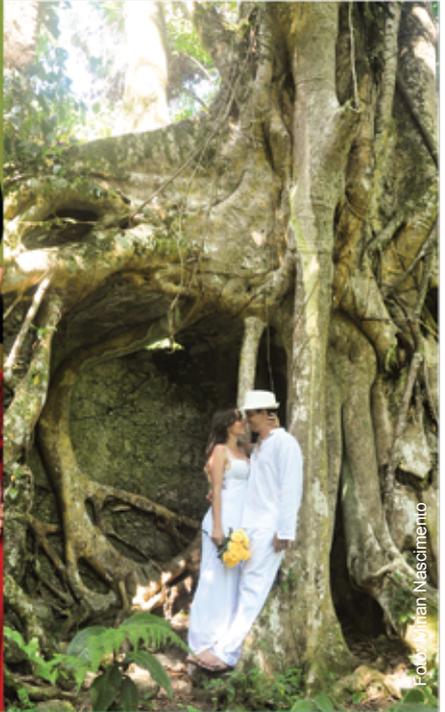


Foto: Milian Nascimento

Foto: Bruna e Leandro



Foto: Eric Senne, Laydiane e Tayson



Foto: Davi Kanno

Foto: Milian Nascimento

Foto: Fernando e Erica Nogara



Foto: Rodolfo, Mariana e Miriam



Foto: Leandro e Bruna



Foto: Trash the dress - Bruna e Leandro



Foto: Mariana e Rodolfo

SAÚDE NO CARNAVAL



Foto: SXC

Henrique Furlan

O Carnaval é a maior festa brasileira e ponto final, neste período, os apaixonados pela folia parecem ganhar uma resistência quase sobre-humana para aproveitar os quatro dias de música, dança e alegria.

Mas, ao contrário do que estes super-heróis de Momo imaginam, a folia e álcool não são os melhores combustíveis para o corpo, muito pelo contrário, esta combinação, de forma inadequada e exagerada, pode render problemas que se estenderão para muito além da Quarta-Feira de Cinzas.

O ritmo intenso dos bailes e festas na rua pode também ser considerado exercício físico e, como tal, o corpo precisa estar preparado para suportá-lo. Uma questão essencial, principalmente levando em conta as temperaturas elevadas, comuns a esta época do ano, é a hidratação. E quando se toca neste tema, falamos de água mesmo, que é o melhor hidratante que existe, dela depende o funcionamento de órgãos vitais como rins e intestinos, além dos processos metabólicos e o controle da temperatura corporal, cerveja, vodka e refrigerante não repõem a água perdida. As bebidas alcoólicas funcionam, na verdade, como diuréticos, fazendo com que o corpo perca líquidos e sais minerais pela urina e a desidratação pode levar a problemas ainda mais sérios como infecções, entre elas a perigosa pancreatite.

Parece assustador não é mesmo? Mas é também muito fácil prevenir tudo isso: basta

manter sempre à mão sua garrafa d'água e beber, no mínimo, três litros por dia. A hidratação pode ser feita também com sucos naturais ou com a ingestão de frutas ricas em água, como melancia, abacaxi, melão e laranja.

A alimentação é outro fator importante. Muitos foliões, para não perder nem um segundo sequer da festa, relegam as refeições a um segundo plano, dando preferência a alimentos industrializados, mais práticos, porém nocivos à saúde, pela quantidade de sódio e outras químicas que agridem severamente o organismo. Mais uma vez a receita é simples, procurar fazer refeições leves e balanceadas, com carnes magras, de preferência grelhadas, legumes e vegetais cozidos e muita salada. O ideal é comer, pelo menos, a cada quatro horas. Os doces devem ser consumidos com moderação.

EQUILÍBRIO

A atenção com a saúde não passa apenas pelas comidas e bebidas. Precisamos nos lembrar das partes do corpo mais afetadas pela folia: as pernas, panturrilhas e os pés.

Neste caso, a escolha de calçados adequados minimiza este impacto, que pode inclusive causar graves problemas de coluna; o tênis é ainda o mais indicado, já que possui todo um sistema de amortecimento, a questão é que nem sempre as mulheres são adeptas de seu uso. Diante disso, a opção recai sobre os sapatos plataforma, que ajudam a

estabilizar os pés de forma mais eficaz que as sandálias comuns. Deve-se observar, no entanto, que entre a parte dianteira e traseira do sapato não haja um desnível maior do que quatro centímetros. As sandálias de salto e as rasteirinhas devem ser evitadas, já que podem forçar demais a panturrilha e causar lesões no tendão de Aquiles. Em todos os casos, a exemplo das demais atividades físicas, um bom aquecimento antes da folia pode contribuir para prevenir muitos aborrecimentos.

Outro cuidado primordial diz respeito ao uso de preservativos, para evitar a gravidez indesejada e, principalmente, doenças sexualmente transmissíveis graves como Aids e sífilis, entre outras. Até mesmo a aparente inócua brincadeira de se beijar várias pessoas pode causar problemas como a mononucleose infecciosa, mais conhecida como "Doença do Beijo. O próprio ambiente do festejo, pela grande aglomeração de pessoas, torna-se insalubre.

A palavra mais importante que se deve ter em mente para se curtir o Carnaval de forma adequada e divertida é equilíbrio. Tudo o que é feito sem exageros traz muito mais benefícios do que prejuízos. Aproveite a Festa de Momo com responsabilidade e respeito, com o próximo e, sobretudo, com você mesmo.



A Núcleo Digital Produções tem assessoria completa para casamentos, filmagens, fotos, decoração, músicos e cerimonial cuidando do planejamento à organização. Assim, você só se preocupa em ter boas recordações

12 99106 2318

www.editoraaraujo.com.br

Núcleo Digital Produções - E-mail: editoraaraujo@hotmail.com





R. Rafael Brotero, 165
Centro - Guaratinguetá/SP

(12) 3128-4700
www.ferriloriggio.com.br

*A chave
do seu sonho
está aqui.*

